



# NOT HERE AS FAST AS I COULD

Chorégraphe : Peter DAVENPORT - Costa Blanca , ESPAGNE / Janvier 2022

LINE Dance : 60 temps - 2 murs

Niveau : novice

Musique : **As fast as I could - Josh TURNER - BPM 106 / Polka**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **11 / 1 / 2022**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

*STEP LEFT FORWARD, STEP RIGHT FORWARD, STEP LEFT FORWARD SHUFFLE FORWARD,  
STEP RIGHT FORWARD, HOLD, ROCK REPLACE*

- 1.2 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant  
&3&4 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
5.6 pas PD avant - **HOLD**  
&7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière

*RIGHT 1/2 SHUFFLE, RIGHT 1/2 SHUFFLE, RIGHT SAILOR STEP, SIDE ROCK REPLACE (SWAY SWAY)*

- 1&2 TRIPLE D, 1/2 tour D : 1/4 de tour D.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....  
.... 1/4 de tour D.... pas PD avant - **6 : 00** -  
&3&4 TRIPLE G, 1/2 tour D : 1/4 de tour D.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....  
.... 1/4 de tour D.... pas PG arrière - **12 : 00** -  
5&6 SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D  
7.8 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

**OPTION : pas PG côté G ... SWAY à G ← - SWAY à D → ( appui PD )**

**Restart here on wall 5**

*SIDE HOLD, & SIDE HOLD, & ROCK REPLACE, BEHIND SIDE CROSS*

- 1.2 pas PG côté G - **HOLD**  
&3&4 SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **HOLD**  
&5.6 SWITCH : pas PD à côté du PG - ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D  
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

*STEP BACK 1/4 LEFT, CHASSE RIGHT, STEP 1/4 LEFT, STEP RIGHT FORWARD, LEFT SHUFFLE*

- 1.2 pas PD arrière - 1/4 de tour G.... pas PG avant ( appui PG ) - **9 : 00** -  
&3&4 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
5.6 1/4 de tour G.... pas PG côté G - pas PD avant - **6 : 00** -  
&7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

*suite page 2 .. / ...*

page 2 .. / ...

*1/4 LEFT, MODIFIED FIGURE 8*

- 1.2            **1/4 de tour G ... TURNING VINE à D** : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD.... - **3 : 00** -  
3.4.5        .... **1/4 de tour D ...** pas PD avant - **3 : 00** - pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*) - **6 : 00** -  
6.7.8        **1/4 de tour D ... TURNING VINE 1/4 tour G** : pas PG côté G (**revenir face au mur de départ**) - **12 : 00** -  
                 .... CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - **9 : 00** -

*STEP SWEEP LEFT, STEP SWEEP RIGHT, JAZZ BOX 1/4 RIGHT*

- 1.2            pas PD avant - *SWEEP* pointe PG en dedans (*d'arrière en avant*)....  
3.4            pas PG avant - *SWEEP* pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*)....  
5 à 8         *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - **1/4 de tour D**.... pas PG arrière....  
                 .... pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **6 : 00** -

*SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE STEP FORWARD*

- 1.2            ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
3&4           *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5.6            ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D  
7&8            *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG avant

*STEP PIVOT 1/2 LEFT, STEP PIVOT 1/2 LEFT*

- 1.2            pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*) - **12 : 00** -  
3.4            pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (**appui PD arrière**) - **6 : 00** -  
**OPTION 1 à 4 pas PD avant - TAP PG à côté du PD - pas PG arrière - pas PD à côté du PG (appui PD)**

<https://www.youtube.com/watch?v=io5pflKzhCI>



# Got Here As Fast As I Could

Choreographed by **Peter DAVENPORT** (ES) - January 2022

Peter Davenport : [peterdavenport1927@gmail.com](mailto:peterdavenport1927@gmail.com)

Description : 60 count, 2 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **As fast as I could - Josh TURNER** (106 bpm) / Album : Haywire , February 2010

## Intro : 32

### STEP LEFT FORWARD, STEP RIGHT FORWARD, STEP LEFT FORWARD SHUFFLE FORWARD, STEP RIGHT FORWARD, HOLD, ROCK REPLACE

- 1.2 Step left forward, step right forward  
3&4 Shuffle forward left-right-left  
5.6 Step right forward, hold  
&7.8 Bring left to right rock forward right recover to left

### RIGHT 1/2 SHUFFLE, RIGHT 1/2 SHUFFLE, RIGHT SAILOR STEP, SIDE ROCK REPLACE (SWAY SWAY)

- 1&2 Shuffle turn  $\frac{1}{2}$  right right, left, right (6:00)  
3&4 Shuffle turn  $\frac{1}{2}$  right left, right, left (12:00)  
5&6 Right sailor step  
7.8 Rock left out to left, recover to right

**Option : sway left, sway right**

**Restart here on wall 5**

### SIDE HOLD, & SIDE HOLD, & ROCK REPLACE, BEHIND SIDE CROSS

- 1.2 Step left side, hold  
&3.4 Bring right to left step left side hold  
&5.6 Bring right to left rock left out to left recover to right  
7&8 Cross left behind, step right side, cross left over

### STEP BACK 1/4 LEFT, CHASSE RIGHT, STEP 1/4 LEFT, STEP RIGHT FORWARD, LEFT SHUFFLE

- 1.2 Step right back, turn  $\frac{1}{4}$  left and step left forward (weight to left) (9:00)  
3&4 Chassé right right, left, right  
5.6 Turn  $\frac{1}{4}$  left and step left side, step right forward (6:00)  
7&8 Shuffle forward left-right-left

### 1/4 LEFT, MODIFIED FIGURE 8

- 1.2 Turn  $\frac{1}{4}$  left and step right side, cross left behind (3:00)  
3.4 Turn  $\frac{1}{4}$  right and step right forward, step left forward (6:00)  
5.6 Pivot  $\frac{1}{2}$  right (weight to right),  $\frac{1}{4}$  right step left side (3:00)  
7.8 Cross right behind, step left side

### STEP SWEEP LEFT, STEP SWEEP RIGHT, JAZZ BOX 1/4 RIGHT

- 1.2 Step right forward, sweep left over  
3.4 Step left forward, sweep right over  
5.6 Cross right over, turn  $\frac{1}{4}$  right and step left back (6:00)  
7-8 Right step right side, cross left over left

### SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE STEP FORWARD

- 1.2 Rock right out to right, recover to left  
3&4 Cross right behind, step left side, cross right over  
5.6 Rock left out to left, recover to right  
7&8 Cross left behind, step right side, step left forward

### STEP PIVOT 1/2 LEFT, STEP PIVOT 1/2 LEFT

- 1.2 Step right forward, pivot  $\frac{1}{2}$  left (weight to left) (12:00)  
3.4 Step right forward, pivot  $\frac{1}{2}$  left (weight and sit right back) (6:00)

**Option for 1-4 : step right forward, touch left to right, step left back, bring right to left**

Repeat